

## **l'ultimo villaggio**

format sulla tutela dell'ambiente

**“L'ultimo villaggio”** è il titolo di un format dedicato alla tutela dell'ambiente, ma soprattutto agli stili di vita corretti e all'amore per le proprie radici. Luca Pagliari in questo percorso originale e unico accompagna la platea nel cuore della foresta amazzonica dove Agnese Sartori, antropologa, ha trascorso molti anni, inserendosi nella vita quotidiana di uno degli ultimi villaggi Maya, condividendo con essi regole e stili di vita. Un viaggio nel tempo ricco di suggestioni e in grado di regalarci incredibili spunti di riflessione.

Le immagini che ha girato la Sartori sono uniche, mai cedute ad emittenti televisive e di grande valore sociale e antropologico. A Luca Pagliari è stata concessa la straordinaria possibilità di poterle utilizzare.

### **LA CHIAVE COMUNICATIVA**

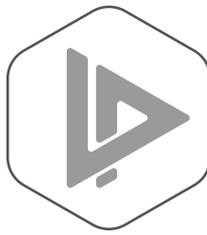
L'approccio narrativo rappresenta il fulcro vero di questo format basato sulla ricostruzione di una storia reale.

L'incontro avrà una durata di circa 90 minuti. Gli studenti non si troveranno di fronte a degli esperti e non dovranno “rifugiarsi” nell'immane mp3, evitando di ascoltare i “soliti” consigli. La narrazione di Luca Pagliari, dinamica e mai pietistica, sarà supportata da filmati, musiche, oggetti e quanto altro. Una sorta di programma televisivo privo di telecamere che basa la sua efficacia su tre elementi cardine.

- La forza intrinseca delle storie
- Il metodo espositivo
- La sospensione del giudizio

La metodologia sopracitata propone di entrare nelle situazioni per capirne dal di dentro i processi e le dinamiche, senza classificare ed emettere diagnosi dall'esterno, in base a un sapere adulto predefinito. Ogni studente attraverso l'approccio narrativo è posto di fronte alle conseguenze che possono derivare da stili di vita non appropriati. Usando la terminologia di Bruner, si passa da un pensiero narrativo a quello paradigmatico, razionale, scientifico.

Al termine dell'incontro gli studenti potranno scrivere su una scheda debitamente predisposta una loro riflessione, un pensiero, in merito quanto visto e sentito. Questa raccolta di frasi troverà poi spazio su una pagina di un eventuale sito di riferimento. Una sorta di patchwork della parola destinato ad allungarsi di giorno in giorno.



## LA STORIA

Il racconto di Luca Pagliari si alterna alle immagini inedite e preziosissime girate al tempo da Agnese Sartori. L'antropologa, conosciuta da Luca Pagliari durante la registrazione di un programma televisivo, sul finire degli anni 80 trascorse alcuni mesi tra i Maya Lacandoni. Capelli neri e lunghi, pelle olivastra e una sola tunica bianca indosso, i Lacandoni vivevano pacificamente in un dimenticato villaggio nel cuore della Selva Lacandona, nel Messico del sud.

Questa popolazione, pur essendo priva di qualsiasi tecnologia e distante da qualsiasi processo di civilizzazione, era perfettamente organizzata. Un microcosmo fondato sul coraggio, il rispetto per l'ambiente, la spiritualità, la valorizzazione delle proprie risorse e soprattutto basato su una serenità interiore che noi sembriamo aver perso da tempo.

Tutto nella selva Lacandona è stato purtroppo distrutto dalla spasmodica ricerca del petrolio e dalla conseguente estrazione. In nome del profitto e di una vorace avidità è stato stravolto un ecosistema e con esso è stato cancellato un intero popolo.

Il quasi totale annientamento degli "Halach Winik", traducibile in "Persone autentiche" rappresenta la metafora crudele di un mondo dominato dalle scelte folli compiute dall'essere umano. Un monito in grado di indurre profonde riflessioni su chi siamo, dove stiamo andando, e le nostre singole responsabilità nei confronti del pianeta e di chi lo abita.

## LUCA PAGLIARI

Luca Pagliari, giornalista professionista, storyteller e regista, ha realizzato una lunga serie di programmi televisivi, campagne itineranti e progetti legati alla comunicazione etica e sociale, con particolare riferimento alle problematiche giovanili (droga, cyberbullismo, sicurezza stradale, ambiente e altro). Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ministero dell'Ambiente, Polizia di Stato, Miur e altri numerosi enti pubblici e privati, gli hanno affidato importanti progetti di prevenzione e sensibilizzazione a carattere nazionale. In veste di formatore collabora con prestigiosi gruppi e associazioni (Confindustria, Nestlé, Intesa San Paolo e molti altri). La sua chiave comunicativa originale, dinamica e innovativa, ottiene da anni consensi unanimi.

Luca Pagliari è stato Direttore dei programmi di Radio Dimensione Suono, ha condotto programmi su Radio Rai, Radio24 e Radio Dee Jay. Ha ideato e condotto numerosi programmi televisivi per Raitre, Raiuno, Rai Educational, Tele Montecarlo, National Geographic, Stream, Tele+. È autore di alcuni libri e di alcuni spettacoli di teatro sociale e di numerosi documentari.