



AGIA

Autorità garante
per l'infanzia
e l'adolescenza



“OFFLINE LA VITA OLTRE LO SCHERMO”

*progetto itinerante di prevenzione al bullismo
e al cyberbullismo*

Premessa

Il progetto è voluto **dall'Autorità Garante per l'Infanzia e l'adolescenza**, che ha il compito di assicurare la piena attuazione e la tutela dei diritti delle persone di minore età secondo le disposizioni della Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, realizzando progetti volti a diffondere la conoscenza da parte dei bambini e dei ragazzi dei propri diritti e la consapevolezza di esserne pienamente titolari.

Presentazione progetto

Il progetto prevede la proiezione di un docufilm dedicato al bullismo ed al cyberbullismo, alternata alla narrazione di **Luca Pagliari, giornalista ed esperto in problematiche giovanili**, dando così vita ad un format di circa 90 minuti.

Lo stesso docufilm, suddiviso in tre capitoli, è stato ideato immaginando la creazione di un evento in bilico tra giornalismo e teatro.

Il docufilm che racconta una storia vera, è intitolato **“dodici due”**

#dodici due è una data. Il 12 febbraio 2016, Alice, 16 anni, ha trovato la forza di raccontare il suo personale inferno. Tre anni di vessazioni e maldicenze a sfondo sessuale e altri due anni di silenzio. Quel 12 febbraio, al termine di un evento dedicato al bullismo, Alice ha scritto una lunga lettera a Luca Pagliari, il giornalista che aveva condotto l'incontro.

Il suo dolore è poi stato condiviso con la mamma e da allora la vita di questa adolescente è mutata profondamente, “come se mi fossi tolta un pesante zaino dalle spalle” racconta Alice stessa. **#dodici due** è un docufilm che ripercorre per intero la sua vicenda mostrando in maniera inequivocabile che solo condividendo il dolore e denunciando i soprusi subiti, è possibile riuscire a superare situazioni del genere.

L'assenza di retorica e pietismo unitamente all'intensità espressiva ed alle capacità dialettiche di Alice, rendono questo lavoro estremamente coinvolgente ed efficace.

Modalità di realizzazione

La formula comunicativa utilizzata e voluta **dall'Autorità Garante** si basa sullo storytelling alternato alla proiezione di immagini, con l'obiettivo di far presa sull'intelligenza emotiva della platea evitando di ricorrere alla retorica o a forme troppo didascaliche di comunicazione.

L'evento sarà caratterizzato dalla proiezione del docufilm che prende vita e racconta l'esperienza di Alice Masala che ha trovato la forza di esprimere (dopo anni di silenzio) il suo disagio dopo aver assistito ad un incontro di sensibilizzazione sulle tematiche del bullismo e cyberbullismo condotto da Luca Pagliari.



AGIA

**Autorità garante
per l'infanzia
e l'adolescenza**



Nello sviluppo del format, Pagliari commenterà e approfondirà i momenti più significativi del docufilm che sarà proiettato suddiviso in tre parti, al termine di ogni parte Luca Pagliari inserirà, tramite suoi interventi, dei veri e propri focus, che saranno in grado di sottolineare i momenti salienti della storia tanto da far riflettere ogni studente presente in sala.

L'intero evento non prevede cali di tensione emotiva. Nella sua parte conclusiva Luca Pagliari aprirà un confronto con gli studenti e, prendendo spunto, da quanto visto e ascoltato, approfondirà le dinamiche comportamentali dei presenti.

Si tratterà di uno scambio di opinioni e di esperienze significative ed in grado di indurre una profonda riflessione sul tema.

Luca Pagliari inviterà gli studenti che sono vittime di bullismo e cyberbullismo ad esternare le vessazioni subite rivolgendosi ad un adulto di riferimento. La stessa storia di "dodici due" costituisce un esempio concreto di come solo attraverso la denuncia e la condivisione è possibile sconfiggere il bullismo. Pagliari spiegherà inoltre che questo atteggiamento collaborativo è in grado di aiutare, sia la vittima che il suo persecutore.

Ai presenti durante l'incontro, sarà consegnata una scheda cartacea che dovranno compilare a conclusione dell'evento e consegnare alla segreteria. Su tale scheda, in maniera anonima, i ragazzi potranno liberamente esprimere considerazioni ed opinioni.

Il target

Gli studenti coinvolti nel progetto apparterranno principalmente alle scuole secondarie di secondo grado estendibile anche alle terze medie.

Aspetti organizzativi

L'evento non ha alcun costo.

Nella stessa mattinata si prevede lo svolgimento di due rappresentazioni e saranno coinvolte scuole differenti.

Prima rappresentazione ore 9/10,30, seconda rappresentazione ore 11,30/ 13,00.